

Эссе «Мои педагогические находки»

*Счастье в труде плодотворном,
Когда ты нашёл, что искал,
Счастье - что самое доброе
Людям ты щедро отдал.
В. С. Сабанова*

Каждый ребёнок ещё в детстве мечтает: «Когда я вырасту то стану...», но не у всех эта детская мечта остаётся постоянной.

В детстве я мечтала стать продавцом, ветеринаром, почтальоном, в зависимости от встречи с человеком незнакомой мне профессии, которая будила мое воображение. В старших классах, когда передо мной поставили вопрос о будущей профессии, выбор, оказалось, непростым, и детская мечта казалась далеко не идеальной. На помощь пришли мои самые близкие мама, папа, директор школы. Они очень хотели, чтобы я стала учительницей. Да, мне самой очень нравилась профессия учителя. Когда я была маленькой, мне очень нравилась играть в школу, любила учить своих сестрёнок. Я в школьные годы любовалась и гордилась своими учителями, хотелось мне быть похожими на них. Любовь к ребятам, особенно к маленьким детям, помогла сделать мне выбор. Я окончила Российский государственный педагогический институт имени А.И. Герцена, и сегодня мой педагогический стаж более двадцати лет.

В настоящее время работаю преподавателем мансийского языка в детском этнокультурно-образовательном центре города Ханты-Мансийска.

В детском этнокультурно-образовательном центре дети изучают мансийский язык с пяти лет. Поэтому мною разработаны программы для студии раннего развития «Вит сам» «Капелька» и для детей школьного возраста «Этвит сам» «Росинка». Для преподавания родного языка в центре оборудован кабинет родного языка.

Работая с детьми в детском этнокультурно-образовательном центре, я выделила главное в своей педагогической деятельности: привить любовь к родному языку, национальной культуре, родному краю, пробудить интерес к изучению духовного богатства мансийского народа.

Дети с большим желанием ходят на мои занятия. На занятиях я использую игровые ситуации, творческие игры, музыкальные минутки, применяю современные образовательные технологии, обращаюсь к электронным образовательным ресурсам. Традиционность и современность – две составляющие моего учебного занятия. Под звуки санквылтапа дети любят исполнять элементы танцев народа манси, инсценируют народные сказки, поют мансийские песни, читают стихи. Цифровые образовательные ресурсы по мансийскому языку позволяют сделать урок динамичным и интересным для детей. Инновационные средства обучения родному языку в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре являются результатами реализации различных образовательных проектов, как индивидуальных сетевых инициатив, так и целевых программ развития информационного общества Югры. Наиболее значимыми из которых являются образовательные проекты сетевых сообществ

«Маньщи латын» и «Маньщи щирыл» на мансийском языке, телекоммуникационный проект «Югорика», региональная интернет-акция «Говори на родном языке», интернет ресурсы клуба «Родные языки, литература и культура народов Севера» сетевого сообщества Югры «Школлеги». Сегодня я с гордостью могу сказать, что являюсь соавтором телекоммуникационного проекта «Югорика». Проект реализуется на региональном телевизионном канале «Югория» и имеет широкий доступ для детской аудитории. Образовательная программа «Югорика» включает цикл уроков мансийского языка, вместе со мной телевизионные уроки ведет моя ученица. И это является моей радостью и гордостью.

В образовательной практике учителей родного языка прочно утвердилось понимание того, что для эффективного обучения родному языку необходимо выходить за рамки учебного класса, вовлекая в интерактивное взаимодействие социальное окружение села или города. У учителей происходит переориентация стандартного урока на нетрадиционные формы практико ориентированного обучения. Для проведения таких занятий привлекаются носители традиционных знаний и культуры, используются этнокультурные ресурсы города. Информационные средства обучения позволяют создать виртуальное общение на родном языке. Учебные классы центра оснащены интерактивной доской, для коммуникации на родном языке с учащимися школ с преподаванием мансийского языка или носителями языка используется чатовая система доски. Как показывает практика, уроки родного языка, в процессе которых происходит виртуальное общение со сверстниками из других школ, являются особенно яркими и запоминающимися.

Моя профессия заставляет меня всё время двигаться вперёд, искать и находить что-то новое, развивать свои творческие способности, даёт возможности окунуться атмосферу детской непосредственности и постоянного открытия.

Я не только педагог, но певец, музыкант, актёр, танцор и поэт. Я в совершенстве владею родным языком, являюсь активным носителем мансийской культуры. Для своих учеников пишу стихи на мансийском языке, собираю фольклорный материал в поселениях манси. Весь собранный материал использую на занятиях и праздниках родного языка. Приглашаю на свои занятия и праздники всех желающих прикоснуться к культуре манси.

Каждый день стремлюсь передать своим ученикам красоту родного слова, глубину и мудрость народа, богатство культурного наследия манси. Ежедневно встречаясь с ребятами, я вижу в их глазах доверие и уважение, чувствую их доверчивую ответную любовь. Для меня в жизни нет большого счастья, чем постоянно ощущать себя нужной детям! В моей работе каждому ребёнку необходима любовь, понимание его индивидуальности. Ведь только в любви открывается неповторимость каждого ребёнка, раскрывается его удивительный внутренний мир.

Счастливым ли я человек, выбрав своё дело? Да! Я люблю свою профессию, мне радостно общаться с детьми и их родителями. Именно родители являются моими помощниками. Они проводят со мной праздничные

мероприятия, готовят с детьми подделки и реквизиты для инсценировок. Вместе с детьми ездят на экскурсии, учат слова и стихи на родном языке. Многие родители интересуются мансийским языком, поэтому провожу для них мастер-классы, консультации, итоговые занятия в конце каждого учебного года.

В культуре каждого народа игре придается большое значение, ведь «игра есть свободная деятельность детей». В процессе игры формируются все стороны детской души, его ум, его сердце и воля. Именно поэтому к первой авторской программе по мансийскому языку «Маньщи потыр» я разработала тематическую книжку-раскраску «Послынь нэпак». Книжка-раскраска предназначена для детей не владеющих родным языком и в игровой форме приобщает детей к мансийскому языку. Через загадки и игры дети знакомятся со словами на мансийском языке по темам «Семья», «Дом», «Мебель», «Цвет», «Посуда», «Пища», «Дикие и домашние животные», «Счет», «Части тела», «Зимняя одежда», «Летняя одежда». Творческие задания, такие как «дорисуй сюжет» позволяют развивать художественную мыследеятельность ребенка.

В условиях работы с детьми не владеющими родным языком особое значение на уроке приобретает формирование сбалансированного логического, наглядно-образного, знаково-символического и творческого мышления. Поэтому я считаю интеграцию родного языка, фольклора, декоративно-прикладного искусства, краеведения ведущим положением образовательной программы по родному языку. Интегрированный урок, структурированный от теоретического осмысления грамматического строя языка к практико-творческому созидательному труду, является, на мой взгляд, условием успешного усвоения родного языка.

Среди моих коллег получила признание интегрированная программа по мансийскому языку «Этвит сам» «Росинка». Программа предназначена для младшего школьного возраста. Основным учебным материалом мансийского языка являются детские фольклорные, этнокультуроведческие и краеведческие тексты, тематика изобразительного и декоративно-прикладного искусства составляет практико ориентированную часть учебного занятия. Данная программа реализуется как на базе этнокультурно-образовательного центра, так и начальных классах средних общеобразовательных учреждениях города Ханты-Мансийска.

По программе «Этвит сам» дети третьего года обучения учувствуют в проектной деятельности «Праздники обско-угорских народов». Дети знакомятся с традиционными праздниками обско-угорских народов: «Уринэква хотал» («Вороний день»), «Тылыщ пора» («Нарождение луны»), «День оленевода» и другие. Основной целью проекта является не только знакомство с детьми с особенностями традиционного праздника, но и активное вовлечение в народное празднование. Накануне народного праздника дети работают над презентацией своего «продукта» в виде выставки, коллажа, сценки, доклада. Предъявление результатов творческой деятельности знакомым, друзьям, родителям является своеобразным итогом изучения родного языка, создает ситуацию успеха ученика. Так, например, в завершение изучения вводной темы «Финно-угорские народы», в преддверии праздника «День финно-угорских

народов», учащимися были подготовлены доклады с презентациями о каждом этносе, входящем в финно-угорскую группу. Кабинет родного языка украсила выставка, в экспозиции которой разместили древо финно-угорской языковой семьи, листочки древа украшали флаги и названия всех этносов с приветствием на языке этого народа.

Для работы с детьми дошкольного возраста разработана программа Студии раннего развития «Вит сам» «Капелька». На занятиях мансийского языка с помощью сказок, игр, музыки дошкольники приобщаются к культуре обско-угорских народов, знакомятся с традиционным бытом, декоративно-прикладным искусством, фольклором, участвуют в театрализованных представлениях по мотивам мансийских сказок, разучивают стихи, мансийские песни и танцы для различных праздничных мероприятий, изготавливают поделки и изделия из природного материала. Данная программа реализуется также не только на базе центра, но и в дошкольных образовательных учреждениях города. Программа успешно прошла апробацию в детских садах № 10 «Голубок», № 8 «Солнышко», № 11 «Радуга», № 9 «Одуванчик» города Ханты-Мансийска.

Для успешной реализации авторских программ за последние 4 года мною были разработаны следующие учебно-методические комплексы:

1. Учебно-методический комплекс по мансийскому языку для детей дошкольного и младшего школьного возраста, включающий учебные пособия «Учимся читать», «Учимся писать», «Учимся считать». Данные пособия помогают в увлекательной форме познакомить детей с мансийской азбукой. Изучение мансийской азбуки происходит непосредственно через выполнение заданий, как репродуктивного, так и творческого характера, способствующих психическому развитию (развитию внимания, памяти, мышления, речи, воображения).

2. Учебное пособие «Ма вит ольпат» («Краски природы») предназначено для детей младшего школьного возраста. Пособие способствует повышению познавательного интереса к родному языку и культуре. За счет системного подбора дидактических игр и фольклорных произведений школьники вовлекаются в процесс освоения традиционного календаря народов ханты и манси. С его помощью дети узнают названия цветов на мансийском языке, отражающими краски природы, знакомятся с традиционной сезонной хозяйственной деятельностью обско-угорских народов.

3. Методические разработки (плакаты, таблицы) для занятий по мансийскому языку: «Мансийская азбука», «Хулыт» («Рыбы»), «Ворт олнэ уйит» («Дикие животные»), «Катыл оцнэ уйит» («Домашние животные»), «Манах?» («Счет»), «Товлын уйит» («Птицы»).

4. Цикл уроков по мансийскому языку для детей младшего школьного возраста с фольклорным сборником и презентациями.

5. Диагностический материал по проверке уровня знаний мансийского языка и традиционной культуры обско-угорских народов.

6. Сценарии традиционных праздников в помощь педагогам для проведения мероприятий в дошкольных и школьных учреждениях: «Тылыщ

поры» (Нарождение луны, празднование традиционного Нового года), «Уринэква хотал» (Вороний день), «Ома хотал» (День мам), «День оленевода», «Посвящение в капельки».

7. Детская книжка «Катыл оцнэ уйит» («Домашние животные») в соавторстве с группой «Этвит сам». Авторами стихов на мансийском языке и художниками-иллюстраторами являются дети.

Бесспорно, сочетание мыслетворчество и рукотворчество на уроке ценно, поскольку оно способствует развитию любознательности, познавательных способностей и интересов ребенка. Но более важным становится конечный продукт творческого труда – печатное издание на мансийском языке. Книжка «Катыл оцнэ уйит» стала предметом вдохновения и гордости детей. Практический выход преподавания мансийского языка в детском этнокультурно-образовательном центре является своеобразной оценкой моей педагогической деятельности.

На земле каждый день рождается множество людей, но лишь единицы становятся знаменитыми. Возможно, мне не суждено совершить подвиг, сделать великое открытие, мне это и не важно. Мне важно, что люди доверили мне самое дорогое, что у них есть это своих детей, которые вырастут и непременно внесут свой посильный вклад во благо своей Югорской земли. А я буду знать, что в этом есть и моя заслуга, так как я вложила в каждого своего воспитанника свой труд, частичку души и сердца.