

Государственное бюджетное образовательное учреждение
Ненецкого автономного округа
«Основная школа п. Нельмин – Нос»

Эссе
на тему «Мои педагогические находки»

Автор:
Талеева Наталья Геннадьевна,
учитель начальных классов

2017 год

В чьих руках ключи от детства? Надо видеть себя в детях, чтобы помочь им стать взрослыми, надо принимать их как повторение своего детства, чтобы совершенствоваться самому, надо, наконец, жить жизнью детей, чтобы быть гуманным педагогом.

Ш.А. Амонашвили

Каждый маленький человечек мечтает стать кем-нибудь в жизни. Для себя выбор профессии я уже сделала в детстве. Слова, сказанные педагогом Ш.А. Амонашвили, напоминают мне о моей первой учительнице, о моих школьных учителях, которые привили мне стремление познавать все больше и больше. Все они сыграли важную роль в моём выборе профессии, самой замечательной деятельности человека – связи с детьми, умения видеть мир глазами маленьких «чудес» нашего общества. Прививать любовь к знаниям, любовь к своей родине и к этому прекрасному миру, стремление стать настоящим человеком вбирает в себя гордое звание – Учитель. Учить и учиться - вот мой девиз. Учить мыслить, постигать тайны жизни, учить слушать других и слышать, смотреть и видеть, говорить и высказываться, а главное - чувствовать. Учиться на ошибках, опираясь на знания и веря в удачу, в добро. Идти вперед...

Метая стать учителем, я поступила в Нарьян-Марское педагогическое училище имени И.П. Выучейского. Учиться было непросто, но увлекательно. После окончания педучилища мне посчастливилось вернуться в стены родной школы, в которой я по сей день и работаю, уже бок о бок с теми учителями, которые учили меня! Что же значит быть учителем? Нелегко дать описание этой профессии, а тем более этому человеку! Я считаю, что быть учителем – это не просто работа, это образ жизни, состояние души! Быть всегда примером для подражания, вызывать чувство уважения и глубокой симпатии, чтобы увлечь ребёнка процессом обучения – это нелегко! Настоящий учитель должен быть универсален! Чтобы быть учителем, нужно в первую очередь быть человеком!

«Учиться, учиться и ещё раз учиться!» - девиз, который вложили в меня мои учителя. Я каждый урок учу не только своих детей, но и учусь вместе с ними. Учиться необходимо для учителя, не меньше, чем ученику, чтобы постоянно развиваться и идти вперед, прокладывая тропку к знанию и к жизни для своих учеников.

Думаю, что каждый учитель в душе чуть-чуть ребёнок! Ведь только дети могут понять друг друга. Настоящий учитель не может быть равнодушен к своим детям. Без любви и уважения к детям не может быть хорошего учителя. Одна из главных моих задач - это развитие и воспитание детей знающих, культурных, умеющих самостоятельно добывать знания. Главное, что каждый из них сделает свой выбор, ощутит себя настоящей личностью. Радуюсь, когда ребята с интересом идут ко мне на урок, но для меня важно и то, что я иду на урок с удовольствием и жду встречи с учениками. В этом мастерстве учителя мне помогают методические находки. Собираю их в свой «банк», в свой методический портфель.

Как учитель начальных классов, я – «многопредметник», преподаю также учебный предмет «Родной (ненецкий) язык». Считаю, что основной целью в преподавании родного (ненецкого) языка является пробуждение интереса к его

изучению, воспитание уважения к культурным и национальным традициям своего народа, к его истории, к его прошлому, настоящему и будущему.

Одним из основных признаков принадлежности к тому или иному народу является знание родного языка. Сегодня в век, так называемой глобализации, у наших детей, поступающих в школу, наблюдается низкий уровень владения родным (ненецким) языком. Несколько лет назад в нашу школу приходили дети из тундры, не знающие русский язык. На сегодняшний день все изменилось. Например, из 10 обучающихся ненецкому языку в моём первом классе владеет родным (ненецким) языком – 3 человека, слабо владеют – 4 человека, не владеют (но знают отдельные слова) – 3 человека. Незнание родного языка затрудняет процесс обучения, ведет к разрыву родственных связей, непониманию между старшим и младшим поколением, к ослаблению национального самосознания, утрате любви к родному народу, интереса к его истории, традициям и обычаям.

Перед учителем ненецкого языка стоит трудная, актуальная, но творческая задача – научить юное поколение северян мыслить и говорить, читать и писать на родном языке, приобщить к основам своеобразной этнической культуры.

В этом учебном году обучаю первоклассников, чтобы поддержать в течение урока их внимание и вызвать интерес к ненецкому языку как предмету, стараюсь организовать активную и интересную мыслительную деятельность детей. В моей педагогической копилке одним из эффективных средств пробуждения живого интереса младших школьников к родному языку является дидактическая игра.

Благодаря использованию дидактических игр на уроках можно добиваться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков. В связи с этим игровые моменты в своей практике включаю в различные этапы урока родного языка.

В начале урока это может быть приём - интеллектуальная разминка «Урок темамда ход. Угадай тему урока» или мини-викторина.

На минутке чистописания – это загадки «Хобцоко», отгадками в которых являются словарные слова. Для лучшего запоминания словарных слов использую кроссворды, слова с окошечками, слова, в которых буквы перепутались или потерялись «Вади хо». Использую задания на соотнесение картинки и слова, на создание картинного словаря в классе. На уроках родного языка с целью повторения ненецких слов по изучаемой лексике играем в картинное лото. Лото по ненецкому языку мы (учителя) также изготавливаем сами.

На этапе объяснении нового материала, например, на уроке по теме «Послелог» в 3 классе, использую игру «Вади мядикова. Посели слова в нужный чум». На доске расположены четыре чума. На трёх чумах написаны части речи (существительной, глагол, прилагательной), а у одного чума нет названия части речи. Нужно распределить слова по чумам. Задаю вопрос: «Хурка вади хай». Какие слова остались?» Дети читают их, делают вывод: они будут жить в четвёртом чуме. Называются они «послелог».

На уроке по теме «Глагол» играем в ненецкую игру «Нухукова. Игра в ненецкие куклы». Дети придумывают глаголы, обозначающие действия семьи кукол. На уроке по теме «Имя прилагательное» дети запоминают основные цвета и их оттенки, играя в игру «Нюлепя». Краски».

На этапе закрепления с помощью дидактических игр даю дифференцированные задания, развивающие способности каждого школьника: 1 стойбище – карточки красного цвета (для владеющих ненецким языком), 2

стойбище – карточки жёлтого цвета (для слабо владеющих языком), 3 стойбище – карточки зелёного цвета (для не владеющих языком).

Изучая имена числительные, играем в игру «Лабтэйко. Сундучок» в парах. На столе у ребят по три сундучка. Каждый сундучок имеет своё название: «Единственной число», «Двойственной число», «Множественной число». Нужно распределить карточки с глаголами по своим сундучкам.

Также в парах или коллективно в зависимости от цели урока организую игру «Оленьи гонки». На доске расположены три оленьи упряжки, на каждой название: 1-е лицо, 2-е лицо, 3-е лицо. Нужно определить, в какую упряжку «сядут» данные глаголы.

Дидактические игры способствуют не только развитию познавательных способностей, но помогают глубже и прочнее овладеть программными знаниями по грамматике ненецкого языка.

Приём проведения урока родного языка в игровой форме нравится детям. В игровой форме провожу уроки-обобщения: «Путешествие по созвездию Большой Медведицы Си'ив Со'ом» по теме «Послелог», КВНы по темам «Существительной. Имя существительное», «Части речи», игра «Звёздный час» по теме «Ясавэйва". Знатоки родного края». На обобщающих уроках и внеклассных занятиях использую интеллектуальные игры, конкурсы: «Конкурс грамотеев ненецкого языка. Ненэця' вадам' теневана'».

Приём театрализации на уроках литературного чтения на ненецком языке помогает снять напряжение и усталость, помогает раскрыться самым робким и застенчивым детям, а также - развивать речь, память, дикцию и выразительность. Чтобы настроить малышей на работу, в начале урока обучения грамоте использую элементы театрализации. На урок приходят куклы Сара или Мара, которые приносят на урок новую букву или задание, или помогают ребятам в течение урока.

Использую приём здоровьесберегающей технологии динамическую паузу в форме физминутки, где привлекаю материал ненецких песенок для детей: «Маня'' нюдякоцянэ» (Мы-малыши), «Сеңгакоця»(Колокольчик), «Санрэй» (Градинки). С детьми поём под фонограмму и выполняем движения.

Таковы мои некоторые находки, которые собраны в «банк» педагогического труда по теме самообразования. Планирую этот банк педагогических находок и дальше пополнять, делиться опытом со своими коллегами.

Все мы знаем, что учитель – это человек постоянно развивающийся, идущий вперёд. Поэтому как учитель я тоже стремлюсь вперёд вместе со своими учениками по дороге школьных знаний, открывая и познавая родной ненецкий язык. Своё эссе хотелось бы закончить словами известного педагога Ш.А. Амонашвили: «Учитель, будь солнцем, излучающим тепло, будь благодатной почвой для развития человеческих чувств, сей знания не только в памяти и сознании твоих учеников, но, в первую очередь, в их душах и сердцах».