

**Этнопедагогические аспекты в обучении и воспитании
детей коренной национальности Крайнего Севера
в рамках ФГОС начального общего образования**

Сэрпива Валентина Михайловна,
учитель родного (ненецкого) языка
и литературы, высшая
квалификационная категория
МБОУ Ямальская школа-
интернат имени Василия Давыдова

В настоящее время, когда происходят социальные изменения в обществе, меняются социальные, психологические, педагогические подходы к образованию, родной язык становится символом национального самосознания, усиливается социальная значимость этого предмета в формировании духовной культуры.

Особенно важно использование этнокультуроведческих материалов на первой ступени обучения, когда закладываются основы языковедческой компетенции младших школьников. Овладение родным языком не может проходить без опоры на этнокультуроведческие основы.

Этнокультуроведческий аспект в преподавании ненецкого языка решает задачи ознакомления с истоками культуры и ее достижениями, способствует воспитанию у школьников чувства национальной гордости.

Поэтому очень важно с самого начала обучения ребенка в школе раскрыть «загадки» и возможности родного языка, привить интерес к нему, формировать и развивать чувство слова.

Невозможно познать родной язык, в отрыве от познания всего того, что создано народом, говорящим на этом языке. К.Д. Ушинский писал: «В языке каждого развитого народа слагаются результаты жизни, мысли бесчисленного числа индивидов...и все громадное наследство душевной жизни людей передается ребенку в родном языке».

В Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования определено содержание ключевых задач, которые направлены на формирование умения учиться. Нынешнее образование ориентировано на развитие личности, а именно развитие в учениках умения рассуждать, сравнивать, оценивать полученную информацию, а также находить информацию в справочной литературе, интерпретировать ее с учетом сложившихся понятий и представлений, аргументировать собственную точку зрения.

По этому направлению уже несколько лет работает авторский факультатив «Уроки предков», на котором дети становятся исследователями своего языка и культуры.

Поступая в школу, маленькие тундровики обладают необходимыми знаниями, умениями, навыками, которые сформированы в семье. Поэтому на занятиях опираюсь на знания учащихся по традиционной культуре тундровых ненцев. Сначала это были просто уроки, на котором дети увлеченно рассказывали о тундре, о семье, об охоте, об оленях. Увлечённо рисовали орнаменты, узнавали их названия, собирали родовые тамга, записывали и переводили на русский язык ненецкие имена и фамилии, клички оленей и оленегонных собак.

Постепенно эти работы стали мини-проектами. *Например Худи Кристина 4в класс - «Хивы!. Запреты по отношению к священным животным, птицам, рыбам»*

Худи Саварка 4б класс – «Тэхэнамэтавэнеко. Оленегонная собака». Перечислены виды собак, используемых в тундре, клички собак, а так же поговорки по отношению к собакам. При написании работы использовала книгу Е.Г.Сусой «Из глубины веков»

Затем эти мини-проекты оформляются в исследовательские проекты и в научные работы, которые участвуют в школьной, районной, окружной и Всероссийской, международных научно-практических конференциях.

Например

- «Знаковая система в жизни ненцев» В работе «Знаковая система в жизни ненцев» Сэротэтто Инна исследует знаковую систему ненцев, используемую в прошлом и в настоящем времени в сравнении со знаковой системой других народов (римская нумерация, славянская знаковая система). Работа «Знаковая система в жизни ненцев» вышла на окружной и Всероссийский уровень и рекомендована к опубликованию для публикации в сборник «Научные труды молодых исследователей программы «Шаг в будущее» (том. 12, 2010)

В работе «Не тревожь хозяина Земли» Сэротэтто Майя исследует запреты детей кочевья, используемые в прошлом и в настоящем времени в целях воспитания детей в сравнении с другим народом. Это работа принимала участие в международной научно-практической конференции «Проблемы непрерывного профессионального образования XXI века» и получила сертификат и высокую оценку участников конференции.

Худи Артур проект «Хан – нарта» выдвигает гипотезу о том, что если нарта изготовлена по древним традициям ненецкого народа, то данная нарта сделана настоящим мастером без единого гвоздя

А ЯптикСяндане и Езынги Софья в проекте «Жизнь начинается с пояса»

выдвигает гипотезу о том, что пояс в народном костюме любой национальности является главным атрибутом и одним из элементов украшения одежды, имеет глубокий символический смысл.

проект «Рукотворные мерки ненецкого народа» Сёстры Слепушкина Алла и Светлана знакомят с ненецкими рукотворными мерами измерения длины и сравнивают названия ненецких мер длины с русскими

В течении 3 лет с целью поддержки одарённых школьников, популяризации краеведческого образования, приобщении к истории сохранения развития культуры народов Севера **проводим викторину «По следам предков»** на муниципальном уровне.

Мы считаем, что опора на жизненный опыт обучающихся, семейную этнопедагогическую, этнопсихологию является одной из главных компетенций педагога в современное время.

Кроме этого каждый педагог должен:

- обладать знаниями о педагогических традициях, характерных для разных народов;
- быть транслятором этнокультурных ценностей, превращая полученные знания в практику, своеобразным «культурным посредником»;
- использовать адекватные средства и приемы обучения,
- понимать воспитательную сущность национальной культуры и адекватно использовать ее возможности в современной практике обучения и воспитания

В конечном итоге получаем всесторонне и гармонично развитую личность, способную быстро адаптироваться к быстро меняющимся условиям современного мира.

