

## Эссе «Мои методические находки».

Каждый из вас практически на каждом уроке решает сложный вопрос: как пробудить и как удержать интерес учащихся к изучению коми языка.

Эта острая проблема подтолкнула меня к поиску таких форм работы, который бы пробуждали у учащихся любопытство и интерес как к отдельным словам, темам, текстам, так и ко всему языку, к культуре коми народа.

Одним из оптимальных принципов обучения коми языка в школе считаю изучение языка на основе диалога культур: коми и русской.

Поэтому на своих уроках по темам «Коми изба», «Коми национальные блюда», «Коми национальная одежда», «Орнамент», «Коми пословицы и загадки», «Коми сказки» и т.д. и во внеурочное время интегрированной игры «Вёрса ордым»-«Лесная тропинка», «Чужан кыв» - «Родной язык», «Коми му кузя ме муна...» - «Я иду землёю Коми...», «Ме сёрнита комиён!»- «Яговорю по-коми!», «Коми кыв ме тӧда!» - «Коми язык я знаю!» и т.д., знакомлю учащихся с историей, географией, национальной культурой коми народа. Вовлекая в изучение коми культуры и традиций, дети выполняют проекты в виде виртуальных экскурсий, оформляют меню с коми национальными блюдами, создают костюмы с коми национальными элементами и узором – орнаментом.

Большим мотивационным потенциалом обладает **проектная деятельность**.

На уроках в начальной школе мы выполняем с детьми такие творческие проекты, как тематические альбомы о наших домашних питомцах; диких животных, лекарственных растениях Коми края; выходных днях в кругу семьи, коллажи, постеры о временах года и открытки к праздникам, кроссворды на различные темы.

Проектная деятельность позволяет учащимся думать и говорить о себе, своей жизни, интересах, увлечениях, это, безусловно, повышает интерес к изучению коми языка.

**Современные информационные технологии** также способствуют ускорению процесса обучения, росту интереса учащихся к предмету, улучшают качество усвоения материала. Уроки коми языка с использованием ИКТ отличаются разнообразием, повышенным интересом учащихся к коми языку, эффективностью.

**Не все ресурсы можно найти в готовом виде, многое приходится разрабатывать самому.** Например, очень сложно найти видео по конкретной теме. Поэтому, видеоматериал готовим с детьми сами, снимаем сценки, исполнение стихотворений, диалоги, экскурсии. Потом смотрим снятое видео и анализируем, исправляем ошибки, используем этот видеоматериал как учебное пособие.

Применение видео является очень эффективным при формировании коммуникативной культуры школьников, так как видеоматериалы не только представляют учащимся живую речь, но и погружают их в ситуацию, в которой они знакомятся с языком мимики и жестов, стилем взаимоотношений. Видео на уроке представляет язык в живом контексте. Оно связывает урок с реальным миром и показывает язык в действии. Видеоролики на темы о своём дне, комнате, зимней и летней одежде и т.д. личностны, тем интересны детям.

**Неподдельный интерес учащихся вызывают и нетрадиционные формы уроков коми языка: например, на уроке – презентации** по теме «Мой класс» дети пытаются показать свой классный кабинет и классный коллектив с самой лучшей стороны, разрекламировать, представить его; при изучении биографических тем представиться и рассказать о себе. **Урок-игру** «Ме тӧда!» - «Я знаю!» или «Блицтурнир» мы проводим после каждой лексической темы для обобщений знаний в виде командной игры, дети соревнуясь, повторяют весь изученный материал по теме. **Уроки –экскурсии** с использованием информационно-коммуникационных технологий помогают познакомиться с природой и богатствами коми пармы, историческими и культурными традициями, достопримечательностями Сыктывкара.

Вряд ли стоит доказывать, что самым надежным свидетельством освоения изучаемого языка является способность учащихся вести беседу по конкретной теме. В данном случае целесообразно проводить урок-интервью. **Урок-интервью** – это своеобразный диалог по обмену информацией. На таком уроке, как правило, учащиеся овладевают определенным количеством клише и пользуются ими в автоматическом режиме. Оптимальное сочетание структурной повторяемости обеспечивает прочность и осмысленность усвоения. Например: «Что я делаю на уроке? на перемене?», «О биография», «Предпочтения в еде» и т.д.

Не обойтись на уроках без творческих и игровых форм повышения мотивации. Игры, используемые на уроках, могут быть грамматическими, лексическими, фонетическими, орфографическими. Например:

- игра «Гажа кыв» -«Весёлый язычок», при изучении звуков ӧ, дз, дж, тш;
- игра «Асныра Фома» - «Упрямый Фома», при изучении лексических тем;
- игра « Саридз гызьӧ» - «Море волнуется» при изучении цифр;
- игра «Пантомима», при изучении форм глагола;
- игра «Петкӧдлы, мый висьтала» - «Покажи то, что я произношу» при изучении лексической темы «Человек»;
- коми национальные игры «Пышкай», «Медведица» для фонетической зарядки;
- игра «Диктант» для формирования навыков правильного письма на коми языке; «Цифровой диктант» при изучении цифр; «Цветной диктант» при изучении цвета.

Игры могут носить творческий характер. Это «ролевые игры» - «В магазине продуктов», «В кафе», «В магазине одежды», «В больнице» и т.д. Ролевая игра обеспечивает высокую активность практически каждого

участника игры. Разумеется, роли могут быть различны по объему. Но даже если по роли участнику необходимо сказать 2-3 реплики, это не означает, что все остальное время он бездействует, он должен постоянно перерабатывать информацию, поступающую к нему от других участников игры, понимать и оценивать ее, чтобы своевременно и адекватно выступить в своей роли, т.е. правильно - в соответствии с ситуацией общения - сформулировать свою реплику.

Большое образовательное, воспитательное и развивающее значение имеет внеурочная работа. К участию во всех внеклассных мероприятиях я привлекаю не только сильных учащихся, но и тех, кто имеет трудности в изучении коми языка.

Уже традиционными стали для моих ребят **игры-конкурсы краеведческой направленности**: «Чужан кыв» - «Родной язык», «Кодзула час» - «Звёздный час», «Коми му кузя ме муна..» - «Я иду землёю коми», игра к Международному дню родного языка, «Коми кыв ме тӧда!» - «Коми язык я знаю!», викторины по творчеству писателей и поэтов.

Отдельно хочу остановиться на **школьном конкурсе «Югид кодзув» - «Яркая звёздочка»**. В этом конкурсе имеют возможность участвовать все учащиеся 2-4 классов. Ребята собирают бонусы в виде «звёздочек», которые получают за активную работу на уроке, за интересные творческие работы, за участие во внеурочных мероприятиях, проводимых в школе и в городе по коми языку. Подсчёт «звёздочек» проводим в середине года - промежуточный, и в конце учебного года – итоговый. Выбираем учащихся собравших наибольшее количество звёздочек и награждаем памятными призами на празднике «Выль вося югид кодзув»-«Новогодняя яркая звёздочка» за полугодие. В мае месяце закрывается конкурс праздником «Яркая звездочка», где проходит награждение победителей, собравших наибольшее количество звёздочек за весь год. Конкурс «Яркая звездочка» проходит в тесном сотрудничестве с классными руководителями и родительским комитетом классов, которые оказывают в проведении посильную помощь.

**Учащиеся гораздо охотнее говорят и пишут на коми языке, если применять свои умения они могут не только на уроке и не только в школе.**

Поэтому приглашаю ребят в музей, Центр коми культуры для того, чтобы ребятам интересно и занимательно рассказали об исторических и культурных традициях коми народа. Посещение национально-драматического театра даёт возможность ребятам, услышав речь на коми языке и увидев действие, предположить, о чём говорится на сцене. Участие в городских конкурсах, соревнование со сверстниками из других школ города, так же повышает интерес у ребят к изучению коми языка.

Любовь к предмету, поиск новых приёмов и форм обучения, оптимизм помогают мне справляться с проблемой мотивации учащихся к изучению коми языка. Стремлюсь быть интересной своим ученикам. Быть чуть-чуть впереди, удивлять и радовать.